

a) Para el tubo abierto de longitud 2.55 m (tubo 1) tendremos, que para que se produzcan ondas estacionarias se debe verificar que:

$$l_1 = N_1 \frac{\lambda_1}{2}$$

siendo N_1 un número entero ($N_1=1, 2, 3, \dots$). Si se trata del segundo armónico tendremos que $N_1=3$:

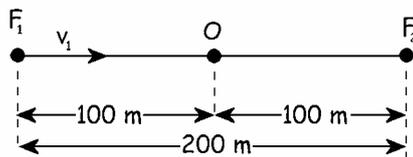
$$l_1 = N_1 \frac{\lambda_1}{2} = 3 \frac{\lambda_1}{2} = 3 \frac{v}{2v_1} \Rightarrow v_1 = \frac{3v}{2l_1} = \frac{3 \cdot 340}{2 \cdot 2.55} = 200 \text{ Hz}$$

$$\underline{v_1=200 \text{ Hz}}$$

Y como la frecuencia del otro tubo es 10 Hz más tendremos:

$$v_2 = v_1 + 10 = 200 + 10 = 210 \text{ Hz}$$

$$\underline{v_2=210 \text{ Hz}}$$



b) Si el primer foco se mueve hacia el observador tendremos lo que aparece en la figura. La frecuencia que percibe el observador proveniente del foco 1 será:

$$v'_1 = v_1 \frac{v - v_{O/m}}{v - v_{F/m}} = v_1 \frac{v - v_O}{v - v_F} = v_1 \frac{v}{v - v_1}$$

siendo v la velocidad de las ondas sonoras y v_1 la velocidad del foco 1. Del mismo modo, la frecuencia que percibe el observador proveniente del foco 2 será:

$$v'_2 = v_2 \frac{v - v_{O/m}}{v - v_{F/m}} = v_2 \frac{v - v_O}{v - v_F} = v_2 \frac{v}{v - v_2}$$

Como ambas frecuencias son iguales:

$$\begin{aligned} v'_1 = v'_2 &\Rightarrow v_1 \frac{v}{v - v_1} = v_2 \frac{v}{v - v_2} \Rightarrow \frac{v_1}{v - v_1} = \frac{v_2}{v - v_2} \Rightarrow v_2 = v - \frac{v_2}{v_1} (v - v_1) = \\ &= 340 - \frac{210}{200} (340 - 30) = 14.5 \text{ m/s} \end{aligned}$$

$$\underline{v_2=14.5 \text{ m/s}}$$

Como además el signo es positivo significa que la fuente 2 se mueve en sentido positivo, desde la fuente hasta el observador, es decir, hacia la izquierda.

La frecuencia percibida (v_1 o v_2) la podemos determinar de cualquiera de las ecuaciones:

$$v'_1 = v_1 \frac{v}{v - v_1} = 200 \frac{340}{340 - 30} = 219.35 \text{ Hz}$$

$$\underline{v'=v'_1=v'_2=219.35 \text{ Hz}}$$

c) Si los focos se mueven en sentidos opuestos tenemos dos posibilidades, que ambos se muevan acercándose al observador, o que ambos se muevan alejándose del observador. En cualquier caso, lo primero que tenemos que determinar es la posición de los dos focos cuando el globo se encuentra a 50 m de altura. Todos los movimientos son rectilíneos y uniformes. Para el globo:

$$v_G = \frac{y}{t} \Rightarrow t = \frac{y}{v_G} = \frac{50}{20} = 2.5 \text{ s}$$

En ese tiempo, el espacio recorrido por las fuentes, que se mueven a la misma velocidad, es:

$$v_1 = \frac{x}{t} \Rightarrow x = v_1 t = 30 \cdot 2.5 = 75 \text{ m}$$

Comencemos ahora por suponer que las fuentes se acercan al observador. En este caso, como inicialmente estaban a 100 m de él y recorren cada una 75 m, en el momento que nos interesa se encontrarán a 25 m del observador, con lo que tenemos lo que aparece en la figura. El ángulo α vale:

$$\operatorname{tg} \alpha = \frac{50}{25} = 2 \Rightarrow \alpha = 63.43^\circ$$

La frecuencia que percibe el observador procedente de 1 será:

$$\begin{aligned} v'_1 &= v_1 \frac{v - v_{O/m}}{v - v_{F/m}} = v_1 \frac{v - v_O + v_m}{v - v_F + v_m} = \\ &= v_1 \frac{v - v_G \operatorname{sen} \alpha + v_w \cos \alpha}{v - v_1 \cos \alpha + v_w \cos \alpha} = \\ &= 200 \frac{340 - 20 \operatorname{sen} 63.43^\circ + 5 \cos 63.43^\circ}{340 - 30 \cos 63.43^\circ + 5 \cos 63.43^\circ} = 197.28 \text{ Hz} \end{aligned}$$

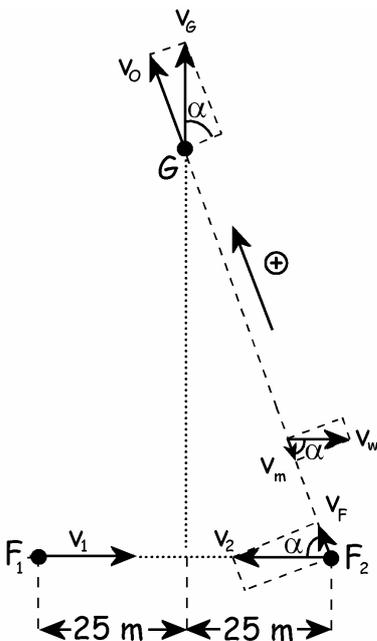
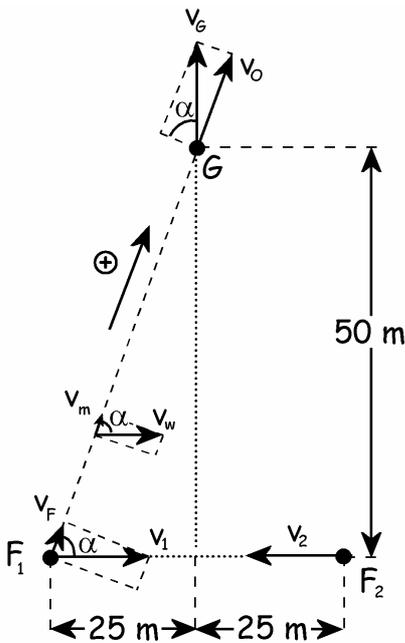
Ahora tenemos que determinar la frecuencia que percibe el observador procedente del foco 2. Tendremos que tener en cuenta las velocidades y ángulos que aparecen en la figura. Por tanto:

$$\begin{aligned} v'_2 &= v_2 \frac{v - v_{O/m}}{v - v_{F/m}} = v_2 \frac{v - v_O + v_m}{v - v_F + v_m} = \\ &= v_2 \frac{v - v_G \operatorname{sen} \alpha - v_w \cos \alpha}{v - v_1 \cos \alpha - v_w \cos \alpha} = \\ &= 210 \frac{340 - 20 \operatorname{sen} 63.43^\circ - 5 \cos 63.43^\circ}{340 - 30 \cos 63.43^\circ - 5 \cos 63.43^\circ} = 207.10 \text{ Hz} \end{aligned}$$

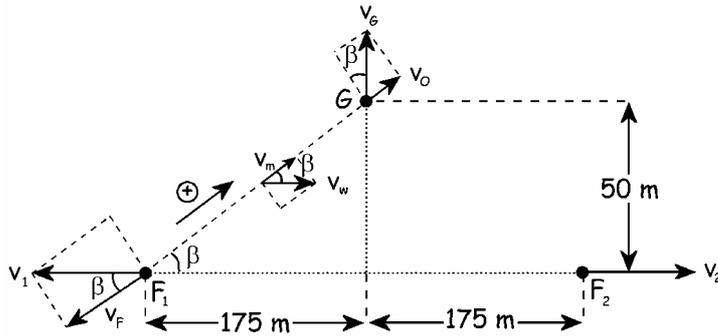
La frecuencia de las pulsaciones que percibe el observador será entonces:

$$v_{\text{puls}} = v'_2 - v'_1 = 207.10 - 197.28 = 9.82 \text{ Hz}$$

$$\underline{v_{\text{puls}} = 9.82 \text{ Hz}}$$



Ahora tendremos que suponer que las fuentes se mueven en sentido contrario pero alejándose del observador. En este caso, puesto que inicialmente se encuentran a 100 m del observador y recorren cada una 75 m, en el instante considerado se hallarán a 175 m del observador cada una, y tendremos lo que aparece en la figura. Así pues, el nuevo ángulo β será:



observador y recorren cada una 75 m, en el instante considerado se hallarán a 175 m del observador cada una, y tendremos lo que aparece en la figura. Así pues, el nuevo ángulo β será:

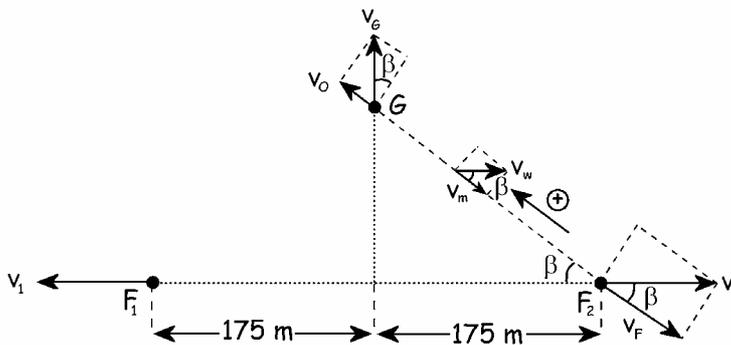
$$\operatorname{tg} \beta = \frac{50}{175} = 0.286 \Rightarrow \beta = 15.95^\circ$$

Igual que antes, determinamos la frecuencia

que percibe el observador procedente del foco 1:

$$\begin{aligned} v'_1 &= v_1 \frac{v - v_{O/m}}{v - v_{F/m}} = v_1 \frac{v - v_O + v_m}{v - v_F + v_m} = v_1 \frac{v - v_G \operatorname{sen} \beta + v_w \cos \beta}{v + v_1 \cos \beta + v_w \cos \beta} = \\ &= 200 \frac{340 - 20 \operatorname{sen} 15.95^\circ + 5 \cos 15.95^\circ}{340 + 30 \cos 15.95^\circ + 5 \cos 15.95^\circ} = 181.62 \text{ Hz} \end{aligned}$$

Y ahora, del mismo modo, determinamos la frecuencia que percibe el observador procedente del foco F_2 :



$$\begin{aligned} v'_2 &= v_2 \frac{v - v_{O/m}}{v - v_{F/m}} = \\ &= v_2 \frac{v - v_O + v_m}{v - v_F + v_m} = \\ &= v_2 \frac{v - v_G \operatorname{sen} \beta - v_w \cos \beta}{v + v_1 \cos \beta - v_w \cos \beta} = \end{aligned}$$

$$= 210 \frac{340 - 20 \operatorname{sen} 15.95^\circ - 5 \cos 15.95^\circ}{340 + 30 \cos 15.95^\circ - 5 \cos 15.95^\circ} = 190.19 \text{ Hz}$$

La frecuencia de las pulsaciones es entonces:

$$v_{\text{puls}} = v'_2 - v'_1 = 190.19 - 181.62 = 8.57 \text{ Hz}$$

$$\underline{v_{\text{puls}} = 8.57 \text{ Hz}}$$